

Casiopeia-medley

802

Kai Normann Andersen
Arr. Wolfgang Käfer 1992

Gå ud og gå en tur

TENOR I **TENOR II** **BAS I** **BAS II**

Presto (= 116)

mf Gå ud og gå en tur! Gå ud og gå og

T I **T II** **B I** **B II**

MEL.

gå for højt på him - len sid - der stjer - ner - ne på lur, og nat - ter - gal og

gå for højt på him - len sid - der stjer - ner - ne på lur, og nat - ter - gal og

gå for højt på him - len sid - der stjer - ner - ne på lur, og nat - ter - gal og

gå for højt på him - len sid - der stjer - ner - ne på lur, og nat - ter - gal og

T I **T II** **B I** **B II**

MEL.

f *mf*

gøg er op - lagt til en spøg, så ba - re ud og gå i kon-voj.

gøg er op - lagt til en spøg, så ba - re ud og gå i kon-voj.

gøg er op - lagt til en spøg, så ba - re ud og gå i kon-voj.

gøg er op - lagt til en spøg, så ba - re ud og gå i kon-voj.

T I **T II** **B I** **B II**

MEL.

Gå to og to og to. Gå arm i arm i arm og vær be - redt til bå - de

Gå to og to og to. Gå arm i arm i arm og vær be - redt til bå - de

Gå to og to og to. Gå arm i arm i arm og vær be - redt til bå - de

Gå to og to og to. Gå arm i arm i arm og vær be - redt til bå - de

31 MEL.

T I dit og dat og do, og der-som du kan li' lidt kis - se - mis - se - ri, så tag det

T II dit og dat og do, og der-som du kan li' lidt kis - se - mis - se - ri, så tag det

B I dit og dat og do, og der-som du kan li' lidt kis - se - mis - se - ri, så tag det

B II dit og dat og do, og der-som du kan li' lidt kis - se - mis - se - ri, så tag det

38 *f* *p* *mf*

T I o - ver tværs og spring i! A A A

T II o - ver tværs og spring i! Jeg ven-ter kun på dig og di-ne, stil jer op bag mig og mi-ne,

B I o - ver tværs og spring i! A A A

B II o - ver tværs og spring i! A A A

45 MEL. *mf* *f*

T I og så går vi nat-ten lang i godt hu-mør og gå-se-gang, gå ud og gå en tur! Gå

T II og så går vi nat-ten lang i godt hu-mør og gå-se-gang, gå ud og gå en tur! Gå

B I og så går vi nat-ten lang i godt hu-mør og gå-se-gang, gå ud og gå en tur! Gå

B II og så går vi nat-ten lang i godt hu-mør og gå-se-gang, gå ud og gå en tur! Gå

51 MEL.

T I ud og sig god - dag til on-kel må - ne, mæl - ke - vej - en og Mer - kur! Vågn

T II ud og sig god - dag til on-kel må - ne, mæl - ke - vej - en og Mer - kur! Vågn

B I ud og sig god - dag til on-kel må - ne, mæl - ke - vej - en og Mer - kur! Vågn

B II ud og sig god - dag til on-kel må - ne, mæl - ke - vej - en og Mer - kur! Vågn

57 MEL.

T I op af je-res lur i hvert et jom-fru - bur, så går vi ud og gå os en tur.

T II op af je-res lur i hvert et jom-fru - bur, så går vi ud og gå os en tur.

B I op af je-res lur i hvert et jom-fru - bur, så går vi ud og gå os en tur.

B II op af je-res lur i hvert et jom-fru - bur, så går vi ud og gå os en tur.

64 *mf* MEL.

T I Kom så, kom så, kom så med fut - ter-ne,

T II Kom så, kom så, kom så med fut - ter-ne,

B I pam pam pam pam pa pam pa pam kom så med fut - ter-ne,

B II pam pam pam pam pa pam pa pam kom så med fut - ter-ne,

76

T I løft kon-vo-lut - ter-ne, kom så! Skynd - jer,

T II løft kon-vo-lut - ter-ne, kom så! Skynd - jer,

B I løft kon-vo-lut - ter-ne, pam pam pam pam pa pam pa pam pam pam pam

B II løft kon-vo-lut - ter-ne, pam pam pam pam pa pam pa pam pam pam pam

81 MEL.

T I skynd jer, vær nu lidt vil - li-ge, sikk' en fa-mi - li-e, skynd jer!

T II skynd jer, vær nu lidt vil - li-ge, sikk' en fa-mi - li-e, skynd jer!

B I pam pa pam pa pam vær nu lidt vil - li-ge, sikk' en fa-mi - li-e, pam pam pam

B II pam pa pam pa pam vær nu lidt vil - li-ge, sikk' en fa-mi - li-e, pam pam pam

87

T I

87

T II

87

B I

87

B II

Følg mig, følg mig,

Følg mig, følg mig,

pam pa pam pa pam pam pam pam pam pa pam pa pam

pam pa pam pa pam pam pam pam pam pa pam pa pam

90

T I

90

T II

90

B I

90

B II

tyk - ke og tyn - de mænd, grim - me og køn - ne mænd,

tyk - ke og tyn - de mænd, grim - me og køn - ne mænd,

tyk - ke og tyn - de mænd, grim - me og køn - ne mænd,

tyk - ke og tyn - de mænd, grim - me og køn - ne mænd,

94

T I

94

T II

94

B I

94

B II

følg mig! Gå så, gå så

pam pam pam pam pa pam pa pam pam pam pam pa pam pa pam

pam pam pam pam pa pam pa pam pam pam pam pam pa pam pa pam

pam pam pam pam pa pam pa pam pam pam pam pam pa pam pa pam

98

T I

98

T II

98

B I

98

B II

ud på gak-gak - ker-ne, rundt i ge-mak - ker-ne. Kom!

ud på gak-gak - ker-ne, rundt i ge-mak - ker-ne. Kom!

ud på gak-gak - ker-ne, rundt i ge-mak - ker-ne. Kom! Gå ud og gå en tur! Gi'

ud på gak-gak - ker-ne, rundt i ge-mak - ker-ne. Kom! Gå ud og gå en tur! Gi'

106 *mf* *f* *mf*

T I sen-ge - tid og pu - de - vår og nat-te-søvn et fur. Stil ind dit væk-ke-

T II sen-ge - tid og pu - de - vår og nat-te-søvn et fur. Stil ind dit væk-ke-

B I klok-ke-slet og sen-ge - tig og pu - de - vår og nat-te-søvn et fur.

B II klok-ke-slet og sen-ge - tig og pu - de - vår og nat-te-søvn et fur.

113 *f* *ff* Sub. Andante (= ca. 96)

T I ur på kær-lig-hed og kur, så går vi ud og går en tur.

T II ur på kær-lig-hed og kur, så går vi ud og går en tur.

B I så går vi ud og går os en tur

B II så går vi ud og går os en tur

121 *p* Musens sang

T I En en-lig lil - le mu - se har det svæ'-re end man tror, man be - fin-der sig

T II En en-lig lil - le mu - se har det svæ'-re end man tror, man be - fin-der sig

B I En en-lig lil - le mu - se har det svæ'-re end man tror, man be - fin-der sig

B II En en-lig lil - le mu - se har det svæ'-re end man tror, man be - fin-der sig

129 *f* *mf*

T I skidt mel-lem him-mel og jord. Man sli-der og man slæ-ber, men hvad skal man stil-le

T II skidt mel-lem him-mel og jord. Man sli-der og man slæ-ber, men hvad skal man stil-le

B I skidt mel-lem him-mel og jord. Man sli-der og man slæ-ber, men hvad skal man stil-le

B II skidt mel-lem him-mel og jord. Man sli-der og man slæ-ber, men hvad skal man stil-le

135
T I op med sit go - de hu - mør *f* A *mf* A *p* O O

135
T II op med sit go - de hu - mør *f* A *mf* A *p* Man var så op - lagt til

135
B I op med sit go - de hu - mør *f* A *mf* A *p* O O

135
B II op med sit go - de hu - mør *f* A *mf* A *p* O O
og sin med-brag - te krop

142
T I O men det er der ing'n der be - kym - rer sig *f* *mf* om.

142
T II alt da man kom men det er der ing'n der be - kym - rer *f* *mf* *p* om.

142
B I O men det er der ing'n der be - kym - rer *f* *mf* *p* om. En mu-ses liv og

142
B II O men det er der ing'n der be - kym - rer *f* *mf* *p* om. En mu-ses liv og

149
T I *p* MEL. det be - ty - der ik - ke spor. Man er ba - re et *f* fnug mel-lem

149
T II *p* det be - ty - der ik - ke spor. MEL. Man er ba - re et *f* fnug mel-lem

149
B I lev - ned det be - ty - der ik - ke spor. Man er ba - re et *f* fnug mel-lem

149
B II lev - ned det be - ty - der ik - ke spor. Man er ba - re et *f* fnug mel-lem

154
T I him-mel og jord. 5 Den allersidste dans Al - tid vil jeg min-des den-ne af - - -

154
T II him-mel og jord. 5 Al - tid vil jeg min-des den-ne *mf* af - - -

154
B I him-mel og jord. 5 Al - tid vil jeg *mf*

154
B II him-mel og jord. 5 Al - tid vil jeg *mf*

164 *f* MEL.

T I ten, al-tid vil jeg hu-ske den-ne dans. Tå - ren i dit blik,

T II ten, al-tid vil jeg hu-ske den-ne dans. Tå - ren i dit blik,

B I min-des den-ne af - - - ten, hu - ske den-ne dans Tå - ren i dit blik,

B II min-des den-ne af - - - ten, hu - ske den-ne dans Tå - ren i dit blik,

171 *mf* *p* MEL.

T I smi - let om din mund, ja, al - tid vil jeg min - des den-ne stund. - *p* Den al-ler-sid-ste

T II smi - let om din mund, ja, al - tid vil jeg min - des den-ne stund. - *p* Den al-ler-sid-ste

B I smi - let om din mund A A A *p* Den al-ler-sid-ste

B II smi - let om din mund A A A Den al-ler-sid-ste

177 *mf*

T I dans før vi går hjem, før so-len og en ny dag bry - der

T II dans før vi går hjem, før so-len og en ny dag bry - der

B I dans før vi går hjem, før so-len og en ny dag bry - der

B II dans før vi går hjem, før so-len og en ny dag bry - der

183

T I frem. End-nu er du mig nær, er nat-ten

T II frem. MEL. End-nu er du mig nær, er nat-ten

B I frem. End-nu er du mig nær, end-nu er nat-ten vor,

B II frem. End-nu er du mig nær, end-nu er nat-ten vor,

188 MEL. *f* *mf* *p*

T I vor, og yn - dig er den sid - ste vals, før vi går. Et mø - de med din

T II vor, og yn - dig er den sid - ste vals, før vi går. Et mø - de med din

B I og yn - dig er den sid - ste vals, før vi går. Et mø - de med din

B II og yn - dig er den sid - ste vals, før vi går. Et mø - de med din

193 *mf*

T I mund før vi går hjem, det øn-sker jeg mig kun, før vi går hjem.

T II mund før vi går hjem, det øn-sker jeg mig kun, før vi går hjem.

B I mund før vi går hjem, det øn-sker jeg mig kun, før vi går hjem.

B II mund før vi går hjem, det øn-sker jeg mig kun, før vi går hjem.

200 MEL.

T I En af-ten er for - bi, hvi-sker god - nat dig på

T II En af-ten er for - bi, hvi-sker god - nat dig på

B I MEL. En af-ten er for - bi, nu hvi-sker jeg god - nat og kys-ser dig på

B II En af-ten er for - bi, nu hvi-sker jeg god - nat og kys-ser dig på

205 *ff* *mf* *pp*

T I gen - syn, du! Jeg har al-drig følt him-len så nær som nu.

T II gen - syn, du! Jeg har al-drig følt him-len så nær som nu.

B I gen - syn, du! Jeg har al-drig følt him-len så nær som nu.

B II gen - syn, du! Jeg har al-drig følt him-len så nær som nu.