

Mendelssohn:

Periti Autem

op115 nr. 2

Periti Autem

op.115 nr 2.

Felix Mendelssohn

Allegro Vivace

Tenor 1

f Pe - ri - ti au - tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ae-the-re - us. Pe - ri-ti — au-tem ful-

Tenor 2

f Pe - ri - ti au - tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ae-the-re - us. Pe - ri-ti — au-tem ful-

Baritone

f Pe - ri - ti au - tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ae-the-re - us. Pe -

Bass

f Pe - ri - ti au - tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ae-the-re - us. Pe -

8

T 1

ge - bunt ut ful-gor, ae-the - re - us. ut ful - gor, ut ful - gor, ae - the - re - us.

T 2

ge - bunt ut ful-gor, ae-the - re - us. ut ful - gor, ut ful - gor, ae - the - re - us. ut ful -

B

ri - ti au-tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ae-the - re - us. ut ful - gor, ae - the - re - us. ut

B

ri - ti au-tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ae-the - re - us. ut ful - gor, ae - the - re - us. ut

15

T 1

ut ful - gor, ut ful - gor, ut ful - gor, ut ful - gor, ae - the - re - us. Qui-que

T 2

- - gor, ut ful - - - gor, ut ful - gor, ut ful - gor, ae - the - re - us. Qui-que

B

ful-gor, ae-the-re - us. ut ful-gor, ae-the-re - us. ut ful - gor, ful - gor, ae - the - re - us. Qui-que

B

ful-gor, ae-the-re - us. ut ful-gor, ae-the-re - us. ut ful - gor, ful - the - re - us. Qui-que

23

T 1

mul-tos red-di - de - runt jus - tos e-runt stel - la-rum si-mi - les, e-runt stel - la-rum si-mi - les, e-runt stel - la - rum

T 2

mul-tos red-di - de - runt jus - tos e-runt stel - la-rum si-mi - les, e-runt stel - la-rum si-mi - les, e-runt stel - la - rum

B

mul-tos red-di - de - runt jus - tos e - runt stel - la - rum si - mi - les, e-runt stel - la - rum

B

mul-tos red-di - de - runt jus - tos e - runt stel - la - rum si - mi - les, e-runt stel - la - rum

p

32

T 1

si - mi - les, in om-nem ae-ter-ni - ta-tem, in om-nem ae-ter-ni - ta-tem, in

T 2

si - mi - les, in om-nem ae-ter-ni - ta-tem, in om-nem ae-ter-ni - ta-tem, in

B

si - mi - les, in om - - nem ae - ter-ni - ta - - - tem, in om-nem ae-ter-ni - ta - tem, in _

B

si - mi - les, in om-nem ae-ter-ni - ta-tem, in om-nem ae-ter-ni - ta-tem, in om-nem ae-ter-ni - ta - tem, in _

40

T 1

om - nem ae-ter - ni - ta - tem, in om - - - - -

T 2

om - nem ae-ter - ni - ta - tem, in om - - - - -

B

om - nem in om-nem ae-ter-ni - ta - tem, in om - - - - -

B

om - nem in om - nem ae - ter - ni - ta - tem, in

54

T 1

8

ter - ni - ta - - - - - tem, in om - nem in om̃nem aeter - ni - ta - tem, ae - ter - ni -

T 2

8

ter - ni - ta - - - - - tem, in om̃nem ae - ter - ni - ta - tem, in om - nem ae - ter - ni -

B

ter - ni - ta - tem, in om - nem ae - ter - ni - ta - tem, in om - nem ae - ter - ni - ta - tem, ae - ter - ni -

B

ter - ni - ta - - - - - - - - - - - - - - - tem, in om - nem ae - ter - ni -

62 *f marcato* *Adagio*

T 1
8 ta - tem, Pe - ri - ti au-tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ut ful-gor, ae - the - re - us. ri - te - nu - to

T 2
8 ta - tem, Pe - ri - ti au-tem ful - ge - bunt ut ful - ful - ae - the - re - us. ri - te - nu - to

B
8 ta - tem, Pe - ri - ti au-tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ful - gor, the - re - us. ri - te - nu - to

B
8 ta - tem, Pe - ri - ti au-tem ful - ge - bunt ut ful-gor, ful-gor, ae - the - re - us. ri - te - nu - to