

Adagio

TENOR I *p* Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - geln,

TENOR II *p* Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - geln,

BAS I *p* Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - geln,

BAS II *p* Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - geln,

T I *pp* Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - geln. Er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er

T II *pp* Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - geln, Er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er

B I Gott ist mein Hirt, mir wird nichts man - geln, Er lei - tet mich

B II Gott ist mein Hirt mir wird nichts man - geln, Er lei - tet mich

T I lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er lei - - - tet mich, er

T II lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er

B I an stil - len Bä - chen, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er

B II an stil - len Bä - chen, er la - gert mich auf grü - ne Wei - de, er

T I *p* lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er labt mein schmach - ten - des Ge -

T II *p* lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er labt mein schmach - ten - des Ge -

B I *p* lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er labt mein schmach - ten - des Ge -

B II *p* lei - tet mich an stil - len Bä - chen, er labt mein schmach - ten - des Ge -

24 *cresc.* *ff sfz sfz sfz*

T I mü, er führt mich auf ge-rech - tem Stei - ge, zu sei nes Na - mens

T II mü, er führt mich auf ge-rech - tem Stei - ge, zu sei - nes Na - mens

B I mü, er führt mich auf ge-rech - tem Stei - ge, zu sei - nes Na - mens

B II mü, er führt mich auf ge-rech - tem Stei - ge, zu dei - nes Na - mens

29 *sfz pp dim. cresc.*

T I Ruhm. Und wall' ich auch im To - des-schat - ten Ta-le, so wall' ich oh - ne

T II Ruhm. Und wall' ich auch im To - des-schat - ten Ta-le, so wall' ich oh - ne

B I Ruhm. Und wall' ich auch im To - des-schat - ten Ta-le, so wall' ich oh - ne

B II Ruhm. Und wall' ich auch im To - des-schat - ten Ta-le, so wall' ich oh - ne

35 *mf p pp dim.*

T I Furcht, denn du be - schü - tzt mich, und wall' ich auch im To - des-schat - ten

T II Furcht, denn du be - schü - tzt mich, und wall' ich auch im To - des-schat - ten

B I Furcht, denn du be - schü - tzt mich, und wall' ich auch im To - des-schat - ten

B II Furcht denn du be - schü - tzt mich, uns wall' ich auch im To - des-schat - ten

40 *cresc. f p*

T I Ta - le, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du be - schü - tzt

T II Ta - le, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du be - schü - tzt

B I Ta - le, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du be - schü - tzt

B II Ta - le, so wall' ich oh - ne Furcht, denn du be - schü - tzt

44

T I
8 mich, dein Stab und dei - - - ne Stü - tze sind mir

T II
8 mich, dein Stab und dei - - - ne Stü - tze sind mir

B I
44 mich, dein Stab und dei - ne Stü - tze sind mir

B II
44 mich, dein Stab und dei - - - ne Stü - tze sind mir

49

T I
8 im - mer dar mein Trost, sind mir im - mer dar mein Trost, mein Trost. *decresc.*

T II
8 im - mer dar mein Trost, sind mir im - mer dar mein Trost, mein Trost. *decresc.*

B I
49 im - mer dar mein Trost, sind mir im - mer dar mein Trost, mein Trost. *decresc.*

B II
49 im - mer dar mein Trost, sind mir im - mer dar mein Trost, mein Trost. *decresc.*

54

T I
8 Du rich - test mir ein Freu - den - mahl im An - ge - sicht der Fein - de zu, du

T II
8 Du rich - test mir ein Freu - den - mahl im An - ge - sicht der Fein - de zu, du

B I
54 Du rich - test mir ein Freu - den - mahl, du

B II
54 Du rich - test mir ein Freu - den - mahl, du

60

T I
8 salbst mein Haupt mit Ö - le und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher *pp* *f* *pp* *3*

T II
8 salbst mein Haupt mit Ö - le und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher *pp* *f* *pp*

B I
60 salbst mein Haupt mit Ö - le und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher *pp* *f* *pp*

B II
60 salbst mein Haupt mit Ö - le und schenkst mir vol - le, vol - le Be - cher *pp* *f* *pp*

64 *p*
T I ein, mir fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem Le - ben nach,
T II ein, mir fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem Le - ben nach,
B I ein, mir fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem Le - ben nach,
B II ein, mir fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem Le - ben nach,

69 *ppp*
T I einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des Ew' - gen Reich, mir
T II einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des Ew' - gen Reich, mir
B I einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des Ew' - gen Reich, mir
B II einst ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des Ew' - gen Reich, mir

73 *morendo*
T I fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem Le - ben nach, einst
T II fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem Le - ben nach, einst
B I fol - get Heil und Se - lig - keit im Le - ben nach, einst
B II fol - get Heil und Se - lig - keit in die - sem Le - ben nach, einst

78 *f* *pp*
T I ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des Ew' - gen Haus.
T II ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des Ew' - gen Haus.
B I ruh' ich ew' - ge Zeit in des Ew - gen Haus.
B II ruh' ich ew' - ge Zeit dort in des Ew' - gen Haus.