

Jägerkoret

125

Friedrich Kind

C. M. von Weber

TENOR I *ff* *Molto vivace*
 Was gleich wohl auf Er - den dem Jä - ger-ver - gnü - gen, wem
 Di - a - na ist kun - dig, die Nacht zu er - hel - len, Wie

TENOR II
 Was gleich wohl auf Er - den dem Jä - ger-ver - gnü - gen, wem
 Di - a - na ist kun - dig, die Nacht zu er - hel - len, Wie

BAS I
 Was gleich wohl auf Er - den dem Jä - ger-ver - gnü - gen, wem
 Di - a - na ist kun - dig, die Nacht zu er - hel - len, Wie

BAS II
 Was gleich wohl auf Er - den dem Jä - ger-ver - gnü - gen, wem
 Di - a - na ist kun - dig, die Nacht zu er - hel - len, Wie

T I
 spru - delt der Be - cher des Le - bens so reich? Beim Klan - ge der
 la - bend am Ta - ge ihr dun - kel uns kühlt; den blu - ti - gen

T II
 spru - delt der Be - cher des Le - bens so reich? Beim Klan - ge der
 la - bend am Ta - ge ihr dun - kel uns kühlt; den blu - ti - gen

B I
 spru - delt der Be - cher des Le - bens so reich? Beim Klan - ge der
 la - bend am Ta - ge ihr dun - kel uns kühlt; den blu - ti - gen

B II
 spru - delt der Be - cher des Le - bens so reich? Beim Klan - ge der
 la - bend am Ta - ge ihr dun - kel uns kühlt; den blu - ti - gen

T I
 Hör - ner im Grü - nen zu lie - gen, den Hirsch zu ver - fol - gen durch
 Wolf und den E - ben zu fal - len, der gie - rig die grü - nen - den

T II
 Hör - ner im Grü - nen zu lie - gen, den Hirsch zu ver - fol - gen durch
 Wolf und den E - ben zu fal - len, der gie - rig die grü - nen - den

B I
 Hör - ner im Grü - nen zu lie - gen, den Hirsch zu ver - fol - gen durch
 Wolf und den E - ben zu fal - len, der gie - rig die grü - nen - den

B II
 Hör - ner im Grü - nen zu lie - gen, den Hirsch zu ver - fol - gen durch
 Wolf und den E - ben zu fal - len, der gie - rig die grü - nen - den

23

T I

8

Dic-kicht und Teich, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen, er
Saa - ten durch - wühlt, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen er

T II

8

Dic-kicht und Teich, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen, er
Saa - ten durch - wühlt, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen er

B I

23

Dic-kicht und Teich, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen, er
Saa - ten durch - wühlt, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen er

B II

23

Dic-kicht und Teich, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen, er
Saa - ten durch - wühlt, ist fürst - li - che Freu - de, ist männ-lich Ver - lan - gen er

29

T I

8

star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns
star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns

T II

8

star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns
star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns

B I

29

star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns
star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns

B II

29

star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns
star - ket die Glied - er und wür - zet das Mahl; wenn Wäl - der und Fel - sen uns

35

T I

8

hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo
hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo

T II

8

hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo
hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo

B I

35

hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo
hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo

B II

35

hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo
hal - lend um - fan - gen, tönt frei - er und freud' - ger der vol - le Po - kal! Jo

43

TENOR I

8

La la la la la la la la

TENOR II

8

La la la la la la la la

BAS I

8

La la la la la la la la

BAS II

8

La la la la la la la la

Tenor I-II

8

ho tra la

Bas I-II

8

ho tra la

48

T I

8

la la

T II

8

la la

B I

8

la la

B II

8

la la

T I-II

8

la la

B I-II

8

la la

55

T I

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la la

T II

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la la

B I

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la la

B II

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la la

T I-II

8

la la

B I-II

8

la la

62

T I

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la!

T II

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la!

B I

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la!

B II

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la!

T I-II

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la!

B I-II

8

la la la la la la la la la la la la la la la la la!